

## Plaza "Norberto Victorio Calandria"

El **24 de marzo de 2006**, se sancionó la Ordenanza N° 707/06, promulgada el 11 de mayo de 2006 por medio del decreto 0479/06, creándose la **plaza pública "Norberto Victorio Calandria"**, ubicada en la Avenida Presidente Hipólito Yrigoyen y Dr. Francisco Javier Muñiz del Barrio Altos de José C. Paz.

Unos días antes, el 15 de marzo de 2006, el Honorable Consejo Deliberante había sancionado la Ordenanza N° 702/06, corroborando la adhesión de la Municipalidad de José C. Paz a la Resolución N° 17/06, emanada de la Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia de Buenos Aires, donde se solicitaba a cada municipio que se declare al 2006 como "Año de la Memoria de los Derechos Humanos", al cumplirse los 30 años del golpe de estado, y a su vez solicitando que se erijan monumentos en memoria de los "detenidos—desparecidos". Ordenanza que fue promulgada por el Ejecutivo Municipal por medio del Decreto N° 0320/06 el 4 de abril de 2006.

La Ordenanza N° 707/06 erigiendo la Plaza "Norberto Victorio Calandria", da repuesta a la ordenanza N° 702/06 brindando un homenaje a un detenido durante la dictadura militar. Además, se fueron haciendo con el transcurrir del tiempo otros homenajes, como la Plaza de la Memoria, dos calles con nombre de detenidos-desaparecidos, placas, plantación de árboles...



Plano del Barrio Altos de José C. Paz Indicando la ubicación de la Plaza "Norberto Victorio Calandria

Alberto Julio Fernández



2/8

Norberto Victorio Calandria había nacido el 3 de diciembre de 1932 en Villa Luro, Ciudad de Buenos Aires, hijo de Ángel Eduardo Calandria y Evangelina Snifer. Desde chico fue simpatizante de "Vélez Sarfield", el club de su barrio.

En plena niñez la familia Calandria se trasladó a José C. Paz. Norberto creció en el ambiente paceño, donde ya se lo conocía con el apodo de "el Negro".

En su juventud comenzó a desarrollar su profesión de maestro mayor de obras, ingresando en el Ferrocarril General San Martín, como empleado de la Oficina Técnica de Vías y Obras en la estación Palermo.

En 1954 fundó la "Técnica Pinazo", oficina técnica de gran importancia en su época, dedicada a la confección de planos y dirección de obras.

Con el paso del tiempo decidió retirarse del ferrocarril por el crecimiento de sus actividades en la Técnica Pinazo. Un sin número de obras realizadas avalan su idoneidad en la materia. Este desempeño profesional, hizo que fuera designado "Director de Obras Particulares" del entonces Municipio de General Sarmiento.

Contrajo matrimonio con Azucena Fernández, de esta unión nacieron dos hijas: Gladys y Liliana.



Azucena Fernández y "el Negro" Calandria



En la década del sesenta, participó activamente en el primer movimiento "Pro-autonomía municipal de José C. Paz"<sup>1</sup>.

El 20 de junio de 1965, durante una mesa redonda presidida por Raúl Ravitti, Norberto "el Negro" Calandria presentó la moción de comenzar a trabajar por la autonomía municipal de José C. Paz. Esta idea tuvo acogida favorable, convocando a las instituciones, al comercio y a la industria, a los profesionales, a los políticos locales y a los vecinos en general a una reunión para interiorizarlos al respecto.

Esta convocatoria tuvo amplia respuesta, realizándose la reunión en el salón de la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos, donde se formó una comisión provisoria "Pro-autonomía Municipal", con mandato por noventa días, presidida por Pascual Rizutto, e integrada por Juan Maggiolo, Atilio Gatti, Elsa Rojo, Remigio López, Tito Gardoni, Norberto Calandria, Raúl Ravitti, Oscar Quagliaroni, Matías Semelis, Miguel Valente, Enrique Diorio, Tobías De Meo, A. Sciucatti, G. Alberio, Pedro Ciocca y Ángel Fernández, entre otros.



Adhesión de la Técnica Pinazo al Movimiento Pro Autonomía<sup>2</sup>

Esta Comisión elaboró el proyecto "Pro-autonomía" y lo presentó al Municipio de General Sarmiento, encontrando eco favorable en el Jefe Comunal, Angel Tesi, y en el Honorable Concejo Deliberante. Con este aval lo llevaron a la Legislatura Provincial, donde se les indico que previamente debían conseguir la elevación del pueblo de José C. Paz al rango de "ciudad", porque todo municipio debe tener una "ciudad" cabecera. Se trabajó intensamente para cumplir este paso previo, estaban dadas todas las condiciones socio-económicas para lograrlo.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ver www.museodejosecpaz.com.ar Efemérides Diciembre: "10 de diciembre de 1965, Ciudad de José C. Paz"

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Periódico Autonomía, Año 1 - N° 2, septiembre de 1965.



El proyecto fue presentado en la Legislatura Bonaerense por el diputado Dr. Juan Carlos Varela Barrios y el 25 de noviembre de 1965 la Legislatura sancionó la Ley Nº 7154, promulgada el 10 de diciembre de 1965 por el gobernador Anselmo Marini, por medio de la cual declara "Ciudad a la actual localidad de José C. Paz, Partido de General Sarmiento".

El 20 de marzo de 1966, con la presencia de autoridades provinciales y municipales se realizaron los festejos de "declaración de ciudad"<sup>3</sup>.

Lamentablemente el golpe de estado de junio de 1966 encabezado por el General Onganía, cajoneó el proyecto de Pro-autonomía Municipal de José C. Paz.



"El Negro" (primero de la izquierda) en una reunión familiar

Calandria, comprometido con su pueblo y con la justicia social, participó desde su adolescencia en los cambios surgidos a partir de 1943, primero a través del Partido Laborista y luego en el naciente Peronismo. Caído el gobierno constitucional del general Juan D. Perón, en septiembre de 1955, se sumó a la Resistencia Peronista. De afinidad manifiesta con los jóvenes del peronismo revolucionario se sumó a ellos para hacer realidad la consigna "Luche y Vuelve". Tuvo participación activa en el Cordobazo ya que transportó en su automóvil al compañero Raimundo Ongaro, lo que luego significó la causa fundamental de la caída del dictador Juan Carlos Onganía<sup>4</sup>.

-

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Ver: <u>www.museodejosecpaz.com.ar</u> Efemérides Marzo "20 de marzo de 1966, festejos de la declaración de Ciudad

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> http://www.robertobaschetti.com/biografia/c/490.html



En consonancia con ese fin de "luche y vuelve", fundó la Unidad Básica "Facundo Quiroga", en el local de la Técnica Pinazo, Zuviría 5065, frente a la estación de José C. Paz, de mucha relevancia en la región. Estuvo presente con la alegría inmensa de los argentinos, aquel 17 de noviembre de 1972, cuando el general volvió al país después de casi 18 años de exilio y el pueblo pugnaba por llegar al aeropuerto. Días después pudo ver al general saludando desde la casa de la calle Gaspar Campos en Vicente López. Nuevamente estuvo presente, el 20 de junio de 1973, cuando el general retornó definitivamente al país.



Años de militancia – el "Negro" segundo sentado desde la izquierda

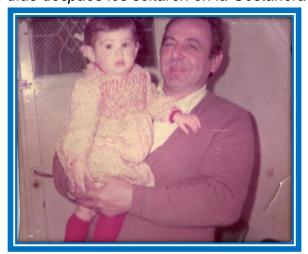
En su unidad básica "Facundo Quiroga", militó Antonio "Tito" Deleroni, fundador de la Juventud Peronista de José C. Paz, asesinado junto a su esposa, Nélida "Chiche" Arana, en la estación de San Miguel, el martes 27 de noviembre de 1973, por Ricardo Julio Villanueva, custodio en el Ministerio de Bienestar Social. También militaron Sergio Paz Berlín, conocido como "Dante" u "Oaky", su esposa Mercedes Depino y Carlos "Tomás" Goldemberg. El 10 de agosto de 1976, Carlos Goldemberg, después de una reunión tomó un taxi hasta la calle Paraná, límite entre los partidos de Vicente López y San Isidro, a una cuadra de su departamento lo paró un retén militar, que al hacerlo descender del taxi lo asesinaron; quince días después, el 25 de agosto de 1976 fue asesinado Sergio Paz Berlín, en la Avenida Maipú frente a la quinta presidencial de Olivos, y el 29 de agosto fue secuestrada-desaparecida María Adelaida Viñas, esposa de Goldemberg, cuando llevaba a su hija de paseo por el Jardín Zoológico. Se la vio

Alberto Julio Fernández 5/8



con vida en el Centro Clandestino "El Campito" de Campo de Mayo". Mercedes Depino fue la única sobreviviente de ese grupo que militaban en Montoneros.

El 5 de abril de 1977, a la hora de la siesta fueron secuestrados el Dr. René Marcos, la enfermera Zunilda Minaglia, la cocinera Elsa Rojo, el remisero Alberto López Camelo y el maestro mayor de obras peronista Norberto Calandria, algunos relacionados con el Hospital Larcade. La patota militar que buscaba a Calandria subió las escaleras hasta la oficina de la Técnica Pinazo frente a la estación, "no encontraron a un hombre dócil y tuvieron que golpearlo bastante antes de bajarlo a la planta baja y conducirlo al vehículo; ya en la vereda, con Calandria muy lastimado, abrieron el baúl e intentaron subirlo, pero el dirigente peronista se resistió y volvió a ser golpeado de manera salvaje en la cabeza... Los secuestrados fueron llevados a Campo de Mayo... Los detenidos fueron torturados tanto física como psicológicamente. Las mujeres escuchaban en sus celdas los relatos del secuestro y la muerte de sus hijos, cosas que en algunos casos llegaron a creer. Los hombres fueron golpeados, picaneados e interrogados de manera insistente sobre varias cuestiones. Algunas de la preguntas rondaban en torno a lo mismo, el asesinato del médico Gardón, en la vereda del hospital Larcade, ocurrida dos años antes... Los interrogadores habían armado un cuadro de situación, donde intentaban endilgar a Norberto Calandria el financiamiento de la operación y a Alberto López Camelo como el ideólogo. En algún momento llegaron al simulacro de fusilamiento, sin lograr confesión alguna durante todo el cautiverio... Casi 15 días después los soltaron en la Costanera".



El "Negro" Calandria disfrutando de su nieto

Alberto Julio Fernández 6/8

-

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Patricio A. López Camelo "La caravana otoñal", I Jor5nada de Historia de José C. Paz, 2008



Norberto "el Negro" Calandria nunca se recuperó del secuestro-detención. Falleció en José C. Paz, el 18 de septiembre de 1980, a la edad de 47 años.

Dos años después de promulgada la ordenanza, el jueves 18 de septiembre de 2008, se inauguró la Plaza "Norberto Victorio Calandria", descubriendo un bajorrelieve de "el Negro", realizado por Gabriel Molinari, Lila Acevedo y equipo en el Taller Municipal de Escultura<sup>6</sup>.



Plaza "Norberto Victorio Calandria"

Estuvieron presentes en el acto su esposa, Azucena Fernández, sus hijas Gladys y Liliana, sus nietos Juan Manuel, Soledad, Iván y Constanza; el Secretario de Gobierno de la Municipalidad de José C. Paz, Rubén Caporaletti; el subsecretario, Agustín López; el presidente del Honorable Concejo Deliberante, José Mondoví; el Secretario del Consejo Deliberante, Dr. Eduardo Serpa; los ediles María Luisa Geiszer, Bibiana Molina, María Candelaria Ramírez, Carlos Dos Santos, Gustavo De León y Rodolfo Pino; el Jefe de la Policía Distrital, Inspector Oscar Cadel; el Director General de Seguridad, Juan José Gutiérrez, el Director de Cultura, Carlos Narváez, el Director del Centro Municipal de Estudios, Prof. Víctor Zalazar y el historiador Alberto Fernández, quién recopiló los datos biográficos de

\_

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> http://puntocerohaciaelfuturo.blogspot.com/2008/09/inauguraron-plazoleta-norberto.html



8/8

"El Negro", que acompañan el expediente de creación de la plaza "Norberto Victorio Calandria".

El acto comenzó con el izado de la bandera, luego se colocaron ofrendas florales, y a continuación hicieron uso de la palabra sus hijas, Gladys y Liliana Calandria, quienes agradecieron la creación de la plaza que perpetua la memoria de su padre, cerrando el Secretario de Gobierno con sus palabras, quien destacó la vida y la militancia de Norberto Calandria.

Previo a la inauguración de la Plaza, se colocó una placa recordando la memoria de Norberto Victorio Calandria, en la puerta de acceso al edificio donde funcionó la "Técnica Pinazo".



Familiares y autoridades municipales en el acto de inauguración de la Plaza "Norberto Victorio Calandria"

Alberto Julio Fernández