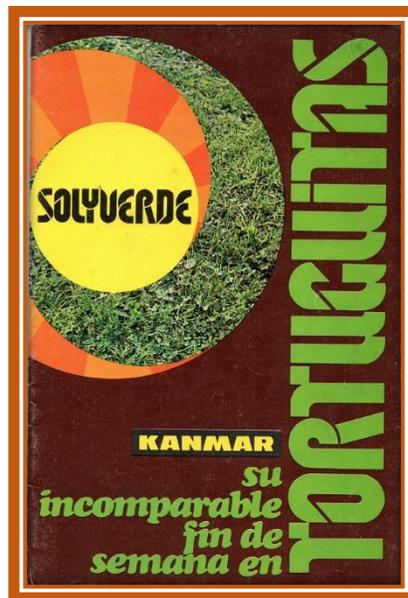


Escuela Primaria N° 33, ex Escuela N° 103 de General Sarmiento

El 7 de mayo de 1984: se creó la Escuela Primaria N° 33 “Roberto J. Payró, ex Escuela N° 103 de General Sarmiento, ubicada en el Barrio Frino Sur, tierras que formaron parte del primer loteo de “Sol y Verde”, bajo la dirección de la docente Stella Maris de Samaniego.

El primer loteo de “Sol y Verde”, surge cuando la Inmobiliaria Kanmar sacó a la venta 1364 solares para fin de semana ubicados en la localidad de Tortuguitas, pero realmente estaban ubicados dentro de los límites de José C. Paz .El folleto del loteo expresa:

“Por qué Tortuguitas es el reino de la naturaleza. 1364 solares para fin de semana. Sí a usted le duele la rutina cotidiana, venga a TORTUGUITAS. Cuando quiera romper la monotonía diaria de horarios y oficina, las cuentas y todos los problemas, véngase con los suyos a SOL Y VERDE. Si decide olvidarse del aire envenenado, el hollín y los ruidos y elige llenar de oxígeno sus pulmones, de trinos sus oídos y de muchas flores su agotada vista, quédese en SOL Y VERDE. Porque TORTUGUITAS es el reino de la naturaleza”.



Folleto de loteo de “Sol y Verde”

El loteo estaba delimitado por las calles Chacabuco, Verapaz, Gorriti y Fray Butler. En la manzana N° 196, comprendida entre las calles Viena, Francisco

Castañeda, Naciones Unidas y Salvador María del Carril, había una parcela destinada como “reserva fiscal”, con una superficie de 54 metros de frente por 48,06 metros de fondo, equivalente a 12 terrenos de la manzana. El dominio de este predio fiscal fue transferido por la Municipalidad de General Sarmiento, mediante la Resolución N° 19053, a la Dirección General de Cultura y Educación para la edificación de un establecimiento escolar.



Mapa del loteo, remarcado en celeste la manzana N° 196 donde está ubicado el “Predio Fiscal” destinado para la Escuela

Mediante el Plan Sarmiento fueron construidas varias escuelas en el Partido de General Sarmiento, con el fin de absorber matrícula de los establecimientos que estaban funcionando en turnos reducidos dada la gran población escolar, una de esas escuelas estaba ubicada en el “predio fiscal” de referencia, ubicado sobre la calle Viena entre Francisco Castañeda y Salvador María del Carril.

Terminada la construcción, fue creada, mediante la Resolución N° 2617 – 1081318/84, la Escuela N° 103 “Roberto J. Payró”, actual Escuela Primaria N° 33. El edificio escolar contaba con siete aulas, dirección, secretaría y sala de maestros, un cuerpo de baños para niñas y niños, patio cubierto, cocina y patio descubierto.

El 7 de mayo de 1984 fue inaugurada la Escuela bajo la dirección provisional de Stella Maris de Samaniego, con una matrícula de 570 alumnos en

once secciones de grado, provenientes de las escuelas vecinas N° 67, actual EP N° 20, de barrio Vucetich; N° 97, actual EP N° 30 del Barrio La Paz; N° 70, actual EP N° 21 del Barrio Frino y N° 32, actual EP N° 6 del Barrio Alberdi. Finalizó el año escolar con 585 alumnos, de los cuales 22 terminaron su ciclo primario en 7° grado.



Escuela Primaria N° 33, ex Escuela N° 103 de General Sarmiento

En 1985 asumió la dirección del establecimiento María del Carmen Camiños y dándose una tendencia de crecimiento en la matrícula en todos los grados, en 7° grado de 22 alumnos en una sección en al año anterior se pasó a dos secciones con 57 alumnos en este año.

En 1986 asumió como directora Isabel Judith Bossetti, creándose el cargo de vicedirectora que lo asume Ana María Bernal. En 1987, se hizo cargo del establecimiento como directora titular Lucía Yomha, pasando Isabel Judith Bossetti a ejercer el cargo de vicedirectora. La matrícula seguía en aumento año tras año debiéndose crear nuevas secciones, trayendo aparejado el dictado de clases en horario reducido. En 1988, para solucionar el problema de espacios y volver al horario normal de clases, se edificaron cinco aulas, pasando a tener doce aulas en total, como dato ilustrativo en los dos 7° grados cursaban 93 alumnos

En 1990 terminarían 154 alumnos su 7° grado en cuatro secciones, a cargo de los docentes Verónica Kelm, Marisa Fabiana Echenique y Liliana Paula D'Eramo de dos secciones. Fueron los primeros alumnos que cursaron toda su escolaridad primaria en la Escuela Primaria N° 33, entonces N° 103.

A Lucía Yomha le sucederá en 1992 nuevamente Isabel Judith Bossetti por un año. A partir de 1993 asumirá como directora María Cristina Becco y como

vicedirectora Stella Maris Gómez. La matrícula continuaba en aumento habiendo cursado durante el año 1.501 alumnos.

En 1995 será el último año en que se cursa la escuela primaria en siete años. En total lo hicieron 1492 alumnos, 213 en 1° grado, 213 en 2°, 221 en 3°, 218 en 4°, 224 en 5°, 203 en 6° y 200 en 7°.

La escuela presenta como característica la continuidad de los docentes en la escuela. Si bien la nómina es grande debido a que año a año aumentaba en números las secciones y no por cambio de escuelas de los docentes, de entre ellos presentamos los que ejercieron la docencia en 7° grado en el establecimiento: Stella Maris Gomez, Hilda Ciccone, Claudia Teresa Durán, Marcela Correia d'Albuquerque, Maria Victoria Messiga, Carlos Alberto Buirá, Dario Leonardo Veronelli, Marisa Fabiana Echenique, Graciela Duarte, Verónica Kelm, Liliana Paula D'Eramo, Claudia Viviana Molina, Patricia Adriana Bregua, Nora De Miguel, Leticia Beatriz Leyes, Mónica Graciela Cuellar, Roxana Julia Palacio, Juan Carlos Gutiérrez, Tomás Haler Franco, Andrea Alejandra Castro Pepe y Sandra Noemí Zavala.



Maestros de todos los tiempos

Al comenzar el ciclo lectivo de 1996 se comenzó a implementar la Ley Federal de Educación, pasando las Escuelas Primarias de 7 años de escolaridad a ser la “Enseñanza General Básica” de 9 años, cambiando la denominación “grado” por “año”; sumado a la creación del Partido de José C. Paz donde todos los establecimientos educativos fueron reenumerados, la Escuela N° 103 de General

Sarmiento pasó a denominarse EGB (Enseñanza General Básica) N° 33 de José C. Paz. Dado que la matrícula escolar continuó su aumento año a año llegando a casi a 2000 alumnos en este año, se construyeron ocho aulas más.



EGB N° 33 vista desde la calle Castañeda apreciándose las nuevas aulas

Con la reforma de la Ley Federal, el Primer Ciclo fue conformado con 1°, 2° y 3° año, el Segundo Ciclo con 4°, 5° y 6° año; y comenzó a implementarse el Tercer Ciclo con 7° año, contando el establecimiento con 6 secciones: 7° A a cargo de Daniela Virginia Celioni; 7° B y 7° C de Marisa Fabiana Echenique; 7° D y 7° F de Dario Leonardo Veronelli y 7° E de Pascualina Di Francesco.



Salidas educativas

En 1998 asumió un nuevo equipo directivo integrado por Julia Godoy, directora, y Estela Martínez, vicedirectora. En este año egresaron los primeros alumnos que cursaron la Enseñanza General Básica en la EGB N° 33, en total 167 estudiantes en seis secciones de 9° año a cargo de la preceptora Marta Antonia Flores.



Aniversarios de la Escuela N° 103 – EGB N° 33

En el año 2005, por medio de la resolución N° 1045/05 “se determina una conducción propia para el Tercer Ciclo de la Educación General Básica (EGB) bajo la denominación Educación Secundaria Básica (ESB)”. Por medio de Resolución N° 3727/05 con el tercer ciclo de la E.G.B. N° 33 se conformó la E.S.B. N° 19, con una matrícula de 606 alumnos en seis secciones de 7° año, siete de 8° y cuatro de 9°, bajo la dirección de Marta Antonia Flores, asistida por los preceptores Olga Liliana Núñez, Alejandra Beatriz Silva, Fernando Gabriel Benítez, María Fabiana Gardella, María Karina Medero, José Domingo Zarza, Silvia Mabel Estrada, María Florencia Wagner, Marcela Andrea del Carmen Cisneros y Paula Herrera. Por gestiones de las autoridades escolares y con la colaboración de algunos padres, se logró la construcción de un edificio para la Secundaria, en la manzana de enfrente, en Viena y Salvador María del Carril, así la E.S.B. N° 19 y la E.G.B. que pasó a denominarse E.P.B (Escuela Primaria Básica) N° 33 funcionaron en espacios separados.

Al implementarse la última Ley de Educación Nacional, la N° 26.206 y la Provincial N° 13.688, la E.P.B. N° 33 comenzó a denominarse Escuela Primaria (EP) N° 33 con seis años de escolaridad y la E.S.B. N° 19 incrementó tres años conformándose la Escuela de Educación Secundaria (EES) N° 24, también con seis años de escolaridad.

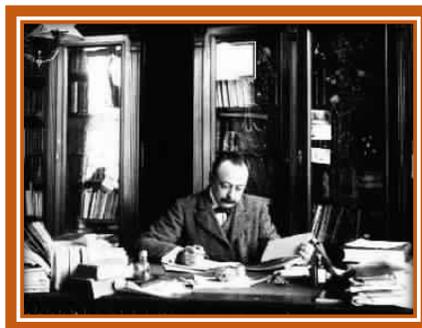


1984 – 2009: Celebración de las Bodas de Plata

En los cargos directivos sucedieron a Julia Godoy y a Estelita Martínez en el equipo directivo Mirian Castro Pepe, Gastón Díaz y Alicia Ledesma.

En el libro del Bicentenario (1810-2010), Graciela Parodi, en nombre de las autoridades y docentes de la EP N° 33, expresa: *“La mayor parte del personal que conforma la planta funcional actual, esta desde los orígenes de la escuela y dicha situación ha favorecido el crecimiento de la Institución, ya que todos trabajamos por una mejor calidad educativa”*.

La Escuela Primaria N° 33, ex Escuela N° 103 de General Sarmiento, fue creada con el nombre del escritor y periodista “Roberto J. Payró”.



Roberto J. Payró¹

Roberto Jorge PAYRÓ, escritor y periodista (Mercedes 1867 - Buenos Aires 1928)²

Transmitió la realidad social de su época y su obra salió muchas veces en defensa de causas nobles. En 1883 editó su primer poema, “Un hombre feliz”, y comenzó a trabajar como corrector en *El Comercio*. En 1885 publicó como folletín en el diario *La Opinión* la novela *Entre amigos* y en 1887 *Scripta*, acaso el primer libro de cuentos publicado en Buenos Aires. Sin abandonar su tarea de escritor, fundó el periódico *La Tribuna* (1888), que se convirtió en el órgano de la Unión Cívica. Comprometido políticamente con ese movimiento, participó de manera activa en la frustrada Revolución de 1890. A ese fracaso se le sumó la quiebra de *La Tribuna*, por lo que perdió todos sus bienes. En 1891 ingresó a trabajar en *La Nación* y tradujo obras de Emile Zola, Alphonse Daudet y Maurice Maeterlinck. En 1893, luego de una serie de intrigas, estuvo unos meses en prisión. Al año siguiente se incorporó al reciente creado Partido Socialista y se convirtió en secretario del Centro Socialista de Estudios. Como dramaturgo comenzó a obtener suceso en 1902, tras el estreno de su obra *Canción Trágica*, realizada por la compañía de los Podestá, que estrenaría también *Sobre las ruinas* (1904) y *Marco Severi* (1905). En 1906 publicó su novela *El casamiento de laucha* y en 1907 presidió la recién creada Sociedad Argentina de Escritores. Luego se trasladó con su familia a Barcelona, donde creó la imprenta Mitre, para divulgar la literatura argentina. En 1909 se radicó en Bruselas y en 1915, tras el estallido de la Primera Guerra Mundial, la policía alemana lo arrestó, pero luego lo dejó en libertad bajo vigilancia. Tras varios años de penuria económica, en 1920 realizó una serie de conferencias sobre la guerra en Buenos Aires y en Rosario y en 1922 regresó definitivamente a la Argentina. En 1923 estrenó en el teatro Liceo su obra *Vivir quiero conmigo* y al año siguiente comenzó a publicar bajo el seudónimo Magister Prunun “Al azar de las lecturas”, una serie de críticas literarias en *La Nación*. Publicó a lo largo de su vida numerosas obras de variados géneros: *Los italianos en la Argentina* (1895), *La Australia argentina, una excursión periodística por la Patagonia y Tierra del Fuego* (1898) y *Pago Chico* (1908), entre otros trabajos periodísticos; obras teatrales como *El triunfo de los otros* (1907), *Fuego en el rastrojo* (1925) y *Alegría* (1928); novelas como *El falso Inca* (1905), *Divertidas aventuras del nieto de Juan Moreira* (1910), *El Capitán Vergara* (1925), y libros de cuentos como *Violines y toneles* (1908) y *Cuentos del otro barrio* (publicado en 1931).

¹ Fotografía publicada en <http://www.radionacional.com.ar/tag/roberto-j-payro/>

² Diccionario de los Argentinos *Hombres y mujeres del siglo XX*, Página 12, pág. 508

