

## Barrio De Carlo

El 8 de mayo de 1955, se pusieron en venta 235 lotes, “frente mismo a la Estación Piñero del F. C. N. General Urquiza, lindando con la grandiosa fábrica de Cerámica Argital y con los importantes Talleres Metalúrgicos de Salvador de Carlo”<sup>1</sup>, conformando el Barrio “De Carlo”.



**Los 235 lotes están ubicados en las manzanas señaladas en rojo**

Este loteo se realiza en tierras que habían pertenecido a Mateo José Piñero, que a su fallecimiento fueron heredadas por sus hijos Clara J. Piñero de Garzón y Mateo José Piñero (h); la actual calle Piñero dividía las tierras de ambos hermanos.

Las tierras de Clara J. Piñero de Garzón fueron divididas en dos parcelas rurales, una adquirida por Pedro Maggiolo, quien venderá esa fracción a Juan Buzzini y este a José Altube; la otra parcela fue adquirida por Juan Irigoín quien las vendió a Fermín Aguinaga.

Las tierras de Mateo José Piñero (h) fueron adquiridas por Luis Gonnet y posteriormente por Juan Però.

El loteo que nos ocupa comprende una parte al campo de Fermín Aguinaga, que abarcaba 4 manzanas rectangulares, otra rectangular con un extremo truncado oblicuamente y 2 de forma triangular; y la otra parte en el campo

---

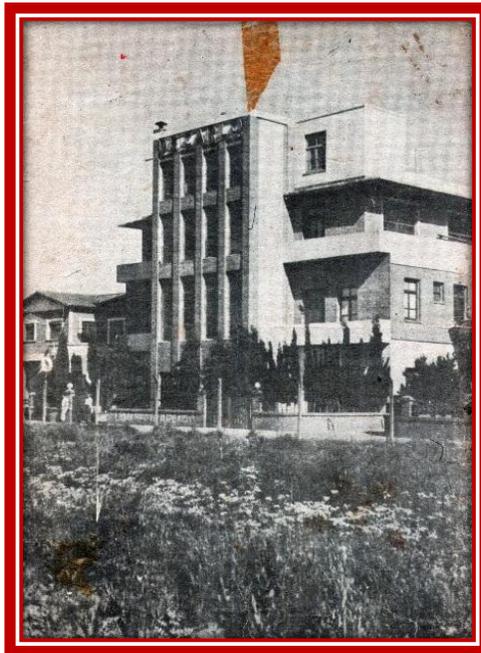
<sup>1</sup> Folleto de loteo de R. Romano, Larroca & Cía

de Juan Peró, que abarcaba tres manzanas de forma triangular y otra rectangular truncada.



**Plano de loteo**

La Rematadora R. Romano, Larroca & Cía promocionaba el loteo de los 235 lotes que estaban ubicados en “José C. Paz, hoy Manuel de Pinazo, frente mismo a la Estación Piñero del F. C. N. General Urquiza”, agregando que los lotes se encontraban “lindando con la grandiosa fábrica de Cerámica Argital y con los importantes Talleres Metalúrgicos de Salvador de Carlo”, ilustrando el folleto con once fotografías numeradas, cuatro relacionadas con los Talleres Metalúrgicos de Carlo (N° 1) y las viviendas para la residencia del personal técnico, administrativo y obrero (N° 3, 6 y 8); otras cuatro con la Cerámica Argital: la entrada a la planta y la planta fabril misma (N° 11 y 2); dos vistas del barrio Argital, en su mayoría modernos chalets construidos por obreros de la planta (N° 7 y 9); otras dos donde se observa desde la estación Piñero la fábrica De Carlo y vagones de carga del ferrocarril Urquiza para transportar la producción de ambas fábricas (N° 4 y 5); y por último, una tomada desde los techos de la Cerámica Argital, mostrando la zona donde están ubicados parte de los terrenos en venta (N° 10)



**Talleres Metalúrgicos de Salvador de Carlo (foto N° 1)**

Dada la cercanía del loteo a las industrias De Carlo y Argital, R. Romano Larroca & Cía, el folleto realzaba el rol de la industria durante el gobierno peronista, con el fin de entusiasmar a los futuros compradores de los beneficios de vivir cercano a las fuentes de trabajo, expresando:

*“Cuando se habla del inmenso y fabuloso porvenir de la Industria Argentina, no es echar palabras a rodar, sin asidero ni lógico fundamento. Por el contrario, es sentar una premisa tan cierta que solo los duros de entendimiento pueden negarla o simplemente ponerla en duda. Todos los días, nuestros centros industriales reciben nuevos aportes de nuevas fábricas que se incorporan a su diario trajinar, en una diversificación manufacturera destinada no solamente a abastecer las necesidades del pueblo argentino, sino con miras más amplias y más codiciosas: a dispersarlas por todo el Continente Sudamericano, cuyos pueblos ansían hoy más que nunca, recibir de quienes su misma lengua, los bienes indispensables a su abastecimiento, a precios accesibles a su economía, y qué, más que signifique un tráfico propiamente dicho, sea una afirmación de solidaridad entre pueblos hermanos.*

*Todo este repertorio se está cumpliendo paso a paso y a ritmo acelerado. Los establecimientos fabriles argentinos crecen día a día en cantidad y potencialidad. Todo el mundo lo advierte, y todo el mundo sabe, que la industria es la riqueza, la prosperidad material y la única libertad verdadera del hombre: el trabajo seguro, que vislumbra y hace cierta, la felicidad familiar.*

*Traemos a colación todo esto, porque siendo las fábricas en su radicación lógicamente planificada, el punto de unión entre el trabajo y el hombre, las tierras destinadas a una segura valorización, son aquellas aledaña a los centros fabriles, que siempre necesitan brazos para su producción, afincados en sus vecindades, como seguridad de que ésta no ha de resentirse nunca”.*



**Cerámica Argital (foto N° 2)**

Continuaba expresando R. Romano Larroca & Cía en el folleto:

*“Los lotes que nosotros vamos a vender y que destinamos a la población laboriosa del Gran Buenos Aires, se hallan enclavados al mismo pie de un centro industrial singularmente dotado y que cuenta ya con una población trabajadora, en su mayor parte ubicadas en casas proyectadas y construidas por esos mismos establecimientos, que lógicamente han tenido que asegurar la mano de obra indispensable a su actividad”.*



**Viviendas proyectadas y construidas por De Carlo (foto N° 8)**

En cuanto a las viviendas, la firma De Carlo construyó edificios para viviendas del personal, tanto técnico, administrativo y obrero; en cambio Cerámica Argital loteo los terrenos de su propiedad entre la Ruta N° 197 y la planta industrial, vendiéndoselos al personal en cuotas muy accesibles, facilitando, además, el material cerámico para la construcción de las viviendas, pudiéndose apreciar un gran número de chalets, propiedad de los empleados y obreros de la Cerámica.



**Calle de acceso a la Cerámica Argital vista desde el portón de entrada a la planta apreciándose viviendas construidas por el personal (foto N°9)**

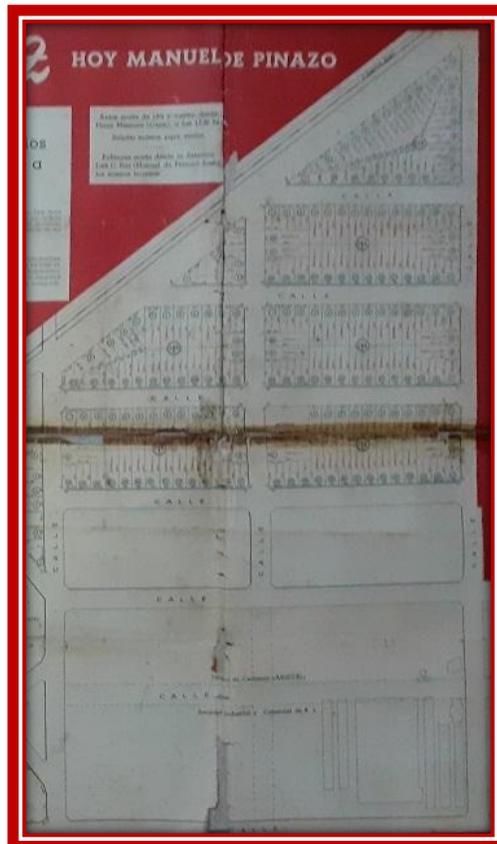
R. Romano Larroca & Cía., sabiendo que la industria local no ofrecería posibilidades de trabajo para todos los compradores, agregaba en el folleto:

*“Pero, como este centro industrial crece día a día. Y tendrá todavía mucho que crecer para cubrir la constante demanda manufacturera, el porvenir es amplio y promisorio, porque está respaldado además, en su sentido vial y estratégico, por dos estaciones ferroviarias: la Estación Piñero, del F. C. N. Gral. Urquiza, pegada a los lotes en venta y la Estación José C. Paz, hoy Manuel de Pinazo, del F. C. N. G. San Martín, a solo doce cuadras”.*

En otro apartado del folleto expresa: *“Su vecindad por otra parte, a la importante Ruta pavimentada 197, por la que circulan dos líneas de colectivos, asegura a estos lotes, abundantes medios de transporte, que deciden incuestionablemente su auténtico valor”.*

Comparando el folleto del loteo elaborado por R. Romano Larroca & Cía, con los de otras rematadoras e inmobiliarias de la década del cincuenta, este se diferencia, si bien menciona a los medios de transporte, por la promoción de la ubicación de los terrenos con respecto a las industrias; en cambio las otras empresas hacen mayor hincapié incluyendo fotografías, en los medios de

transporte hacia los lugares de trabajo, señalando la existencia de ambos ferrocarriles con la frecuencia de trenes diarios y sus conectividad con las líneas de subterráneos, además de las distintas líneas de transporte colectivo.



**Sector “tierras de Aguinaga” del loteo**

Como habíamos expresado al comienzo, un sector del loteo estaba en tierras heredadas por Clara J. Piñero de Garzón, adquiridas por Juan Irigoien, quien a su vez las había vendido a Fermín Aguinaga.

Este sector estaba comprendido entre las actuales calles Piñero, Federico Lacroze, Oribe y Brughetti; paralelamente a esta última, a 100 metros se ubicaba la planta de Cerámica Argital. En este sector salieron a remate 182 lotes en cuatro manzanas rectangulares (N° 284b, 289b, 290a y 290b), otra rectangular con un extremo truncado oblicuamente (289a) y dos de forma triangular (279 y 284a). En la manzana 290b hay un predio fiscal de que abarca 4 lotes.

El segundo sector del loteo, estaba comprendida en las tierras heredadas por Mateo José Piñero (h), que fueron adquiridas por Luis Gonnet y posteriormente por Juan Perú.



### Sector “tierras de Perú” del loteo

Este sector estaba comprendido entre las actuales calles Piñero, Chacabuco y Federico Lacroze. Dentro de este sector están ubicados la Estación Piñero, en un predio de forma rectangular, y los Talleres Metalúrgicos De Carlo, en dos manzanas, señalando en una de ellas el espacio de las casas y chalets para el personal. En este sector salieron a remate 53 lotes en cuatro manzanas designadas “AA”, “EE”, “Y” y “Z”. Cabe aclarar que estos 53 lotes son el saldo de una venta anterior realizada por INSA (Inmobiliaria Sud Americana).



### Sector “tierras de Perú” loteado por INSA

El plano de loteo de INSA, fue aprobado el 4 de noviembre de 1952 por la Dirección de Geodesia de la Provincia de Buenos Aires, por lo que se deduce que posiblemente esta venta se haya realizado en 1953, saliendo a la venta 70 lotes en 132 mensualidades. Cuando se hace el recuento de lotes en que están subdivididas las manzanas en el plano de INSA, arroja un total de 93 terrenos, por lo que posiblemente la manzana BB, si bien estaba subdivida no haya salido a la venta.

En la manzana EE hay una reserva fiscal, donde se inició en 1956 la Escuela N° 38 de General Sarmiento, actual Escuela Primaria N° 7 de José C. Paz.

Las distintas crisis económicas que fue viviendo la Argentina con la implementación de políticas liberales, tanto de gobiernos civiles como de militares, hicieron que estas industrias fueran desapareciendo causando desempleo.

Los Talleres Metalúrgicos, transformados en la Fábrica de motos Paperino y de autos De Carlo, cerró sus puertas en la década del sesenta. Con posterioridad la planta fue alquilada por la firma Nobleza Picardo como depósito de sus productos.

La Cerámica Argital presentó quiebra en la década del noventa, formándose una cooperativa de obreros y empleados, "Argipaz", que continúa con una reducida producción de ladrillos cerámicos.

En parte del predio de Cerámica Argital, el Municipio de José C. Paz montó el Polo Productivo, por un lado con el fin de capacitar a los cooperativistas, y por otro para producir entre otros artículos caños, columnas de cemento, alambre tejido, bloques, macetas, piezas textiles y aberturas, además de un vivero municipal. Reactivado en los últimos años con el impulso de Intendente Mario Ishii, desde la S.I.P.E.M. (Secretaría de Industria, Producción y Empleo Municipal) fabricando las camas de internación y bancos para las salas de los nuevos hospitales de Emergencia Médicas, como así también el mobiliario para las nuevas escuelas y la reparación del mobiliario ya existente en los establecimientos educativos del distrito.



**Planta a cargo de la Secretaría de Industria, Producción y Empleo Municipal**