

Escuela Primaria N° 30 “Estanislao del Campo”

El 6 de noviembre de 1880 fallecía en Buenos Aires, el escritor, poeta y político **Estanislao del Campo**, quién había nacido en Buenos Aires el 7 de febrero de 1834, en cuyo homenaje se impuso su nombre a la **Escuela Primaria N° 30 de José C. Paz**, entonces **Escuela N° 97 de General Sarmiento**, ubicada en el barrio La Paz.



Transcribimos la biografía de Estanislao del Campo publicada por el Honorable Congreso de la Nación, por haberse desempeñado como Diputado Nacional por la Provincia de Buenos Aires en el período 1867 - 1868¹:

Estanislao del Campo nació en Buenos Aires, el 7 de febrero de 1834. Estudió en la Academia Porteño-Federal. Trabajó como empleado de la tienda de Manuel Albornoz, actividad que realizaban los hijos de familia de abolengo que no terminaban sus estudios.

En 1853 luchó en defensa de Buenos Aires contra el coronel Hilario Lagos. Adhirió fervientemente a la política del general Bartolomé Mitre, luchó por el Estado de Buenos Aires separado de la Confederación Argentina, en las batallas de Cepeda (1859) y Pavón (1861). Obteniendo el grado de capitán en mérito de su actuación. Trabajó como auxiliar en el archivo de la Aduana de Buenos Aires. Al no haber finalizado sus estudios, decidió dedicarse al periodismo y a la política. Colaboró en los diarios El Nacional y Los Debates. Ocupó el cargo de Secretario de la Cámara

¹ <https://apym.hcdn.gob.ar/biografias/703>

de Diputados de la provincia de Buenos Aires. En 1867 fundó el diario *Porvenir Argentino*, de ideología liberal, empresa que no logró el éxito esperado. En sus notas usó el seudónimo de “Moscardón”. El Club Libertad lo incluyó en 1868, dentro de la lista de electores de presidente. En 1874 se incorporó como comandante de las Guardias Nacionales, para combatir en La Verde junto a las fuerzas leales, donde alcanzó el grado de teniente coronel. Posteriormente se desempeñó con el cargo de oficial mayor del Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires hasta 1880, año en que se jubiló con el sueldo íntegro.



1966: Estampilla de Estanislao del Campo

Se abocó al mundo de las letras, acercándose a la poesía gauchesca debido a su admiración por Hilario Ascasubi. Bajo el seudónimo de “Anastasio el pollo”, publicó algunas composiciones en *Los Debates* de Buenos Aires, en 1857. A partir de allí ambos –Del Campo y Ascasubi– establecieron una amistad en la que compartían, poesía y política. El 24 de agosto Estanislao del Campo asistió a la ópera “Fausto” de Charles Gounod, a la salida comentó la obra usando el modo gauchesco a sus amigos, los cuales le sugirieron que lo plasmara en su literatura. En 1866 publicó en el *Correo del Domingo*, la obra *Fausto: impresiones del gaucho Anastasio el Pollo* en la representación de la ópera. El 3 y 4 de octubre se reproduce en *La Tribuna*, la obra se fue puliendo conforme se publicaba en diferentes medios. Adquirió un éxito insospechado, tanto que hasta 1910 se editaron no menos de 136 publicaciones diferentes. Entre 1870 y 1875 publicó un libro de poesía culta denominado *Poesías*. No fue un hombre de campo, se lo asocia a las élites de aboengo y a la urbanidad de ese Buenos Aires incipiente.



Estanislao del Campo murió en Buenos Aires el 6 de noviembre de 1880. Sus restos descansan en el cementerio de la Recoleta (ciudad de Buenos Aires)

Además de la Escuela Primaria N° 30, lleva el nombre de “*Estanislao del Campo*” una calle de José C. Paz, arteria que nace en la Avenida Presidente Hipólito Yrigoyen (Ruta Provincial N° 24) y atraviesa los barrios El Triángulo, San Martín, Piñero y Frino Sur, finalizando en la calle Santiago de Liniers en el Barrio Rincón de Tortuguitas.