

12 de noviembre de 1944: se inauguró el segundo mástil revestido en mayólicas en la plaza “Dr. José C. Paz”, actualmente plaza Manuel Belgrano. Fue diseñado por el arquitecto Germán Sonntag y construido con el apoyo material del vecindario, a través de la Comisión Pro-mástiles.

En las efemérides del mes de octubre podemos ver que el 18 de octubre de 1936 se había inaugurado el primer mástil en la Plaza “Doctor José C. Paz” (actual Plaza Manuel Belgrano), enarbolándose la enseña patria donada por el diario La Prensa.

Por esos años la plaza estaba cercada en su contorno con cuatro filas de alambre sostenidos con postes de madera, se ingresaba por medio de ocho molinetes. Este alambrado impedía que los animales sueltos pasten en el césped de la plaza. Tenía delineados ocho canteros en forma triangular y en su interior había algunos árboles; la atravesaban los cuatro caminos que partían de las esquinas y otros cuatros que lo hacían desde las mitades de cuadra, todos se unían en el centro donde estaba emplazado el mástil; y en el exterior también contaba con cuatro caminos, todos eran de tierra. A ambos lados de los caminos se habían plantados plátanos que se conservan hasta la actualidad. Además, contaba con doce bancos de cemento, cuatro en el centro de la plaza y dos en cada camino externo.



Plaza “Doctor José C. Paz” con sus plátanos y bancos de cemento

El 14 de mayo de 1939, se constituyó en José C. Paz la “Unión Vecinal” con el objetivo de fomentar el desarrollo y adelanto edilicio de la localidad. Su primera comisión estuvo integrada por: presidente, Manuel Romano; vicepresidente, Doctor Eduardo Forte; secretario, Roberto T. Anderson; vocales, por Villa Altube, José A. Altube, Juan J. Anderson y Luis Pedutto; por Villa

Germano, Máximo Sonntag, Dr. Guillermo Andreau y Luis Z. Platini; y por Villa Iglesias, Luis Barbero, Pedro Millozzi y Salvador Crimi.

Obtenido el reconocimiento municipal, la Unión Vecinal elaboró un plan de acción que incluía: arreglo de calles, cercos y veredas, colocación de pasos de piedra, poda de árboles, limpieza de zanjas, control de animales sueltos, colocación de chapas indicadoras en las calles y los números correspondientes, arreglo y cuidado de ambas plazas, afirmado de las calles, servicio nocturno de guardabarreras, extensión del servicio eléctrico y servicio permanente de teléfonos, entre otras acciones.

Con respecto a las plazas, la Unión Vecinal, encaró en primer lugar la atención de la Plaza Centenario de Villa Iglesias, ya que se encontraba en “*un completo estado de abandono*”. El 7 de junio de 1939, ya había hecho gestiones ante el Ministerio de Agricultura, solicitando árboles para la plaza y también para las calles que carecían de ellos.

Con respecto a la plaza Doctor José C. Paz de Villa Altube, la Unión Vecinal en 1940 retiró el alambre de alrededor y construyó veredas en los cuatros costados de un metro de ancho, de ladrillo, con la junta tomada con cemento.



**Plaza “Doctor José C. Paz de Villa Altube
Pudiéndose apreciar el alambrado y molinetes quitados en 1940
Detrás la Escuela Nº 5, actual Escuela Primaria Nº 2**

El 21 de julio de 1940, la Unión Vecinal convocó a una reunión de “damas y caballeros”, con el propósito de invitarlos a colaborar para poder erigir dos mástiles en las plazas de la localidad, uno en la Plaza “Doctor José C. Paz” de Villa Altube (hoy Plaza General Manuel Belgrano) y otro en la Plaza “Centenario” (actual Plaza de Mayo de Villa Iglesias).

Tres días después, el 24 de julio, se constituyó la “Comisión Ejecutiva Pro Mástiles”, que quedó conformada por: Doctor Eduardo Forte, presidente,; Roberto T. Anderson, secretario; Miguel Fernández, tesorero; y como vocales: Catalina R. de Capurro, Amada R. de Altube, Ángeles B. de Anderson, Gerda S. de Anderson, Emilia C. de D’Andrés, Carolina F. de Forte, María G. de Valente, Alejandrina Belhart, Pierina Dolzán, Susana Forte, Helvecia y Victoria Mercado, José A. Altube, Juan J. Anderson, Dr. Guillermo Andreau, Luis Balocchi, Luis Barbero, Tránsito Blanco, Manuel Canosa, Salvador Crimi, Enrique González, Turridu Marchetti, Pedro Millozzi, Carlos Pagani, Luis Pedutto, Máximo Sonntag y Miguel Valente.

Estos vecinos se dividieron en subcomisiones y comenzaron a recorrer el vecindario con el objeto de recaudar fondos. La iniciativa tuvo una favorable acogida por parte de la población. Realizada la colecta y como no alcanzaba los fondos para los dos mástiles, se decidió construir primero el de la Plaza Centenario, ya que la plaza José C. Paz ya tenía uno construido en 1936.

En el centro de la Plaza de Villa Iglesias levantaron el mástil de ladrillos cerámicos que se inauguró el 15 de febrero de 1941.

Posteriormente, por el encarecimiento de los materiales y la falta de fondos suficientes, las actividades de la Comisión Pro-mástiles disminuyeron.

En agosto de 1944, el delegado Municipal de la localidad, Roberto T. Anderson, presentó ante el Comisionado Municipal, teniente coronel Antonio G. Carosella, un plan de mejoras para la plaza “Dr. José C. Paz”, incluyendo entre ellas la construcción de un nuevo mástil.

Con el apoyo de la Intendencia de General Sarmiento, la Comisión reinició sus tareas para reunir los fondos necesarios, encargándose al arquitecto Germán Sonntag el diseño del mástil.

Dicen las crónicas de la época: *“Del éxito de la gestión de la Comisión, es prueba elocuente el hecho de que en poco más de dos meses se reuniera la suma requerida. Merece destacarse, también, el apoyo recibido de un grupo de caracterizados vecinos del pueblo y de la zona, quienes contribuyeron con importantes sumas de dinero”*¹.

“Con respecto al mástil, su altura era de 17 metros y su base, de líneas sobrias, tenía dos metros de alto y se hallaba totalmente revestida en mayólicas de varios colores, llevando en dos caras de sus caras el Escudo Nacional y la efigie de Manuel Belgrano”.

Además del mástil, *“se hicieron veredas de cemento en las cuatro diagonales de la plaza de 1,50 metro de ancho, uniéndose alrededor del mástil, con otra vereda de forma circular; entre el mástil y la vereda se dejó un espacio cubierto de césped, donde se diseñaron cuatro flores de lis, coincidiendo cada una con una cara del mástil”*.

¹ Alberto J. Fernández “12 de noviembre de 1944: se inauguró el mástil de mayólica en la Plaza Doctor José C. Paz”, Info-Museo N° 74, noviembre de 2010.



**Segundo mástil, el de “mayólicas”, en la Plaza Dr. José C. Paz
actual Plaza General Manuel Belgrano**

Concluidas las obras, el 12 de noviembre de 1944, se realizó la inauguración del mástil. La bendición estuvo a cargo del P. José Feldmann, actuando como padrinos Amada R. de Altube, Berta W. de Sonntag, Pierina Dolzán; el Comisionado Municipal, teniente coronel Antonio G. Carosella; el presidente de la Comisión Pro-mástiles, doctor Eduardo A. Forte, y el delegado Municipal, Roberto T. Anderson. En ese día se izó una nueva bandera, donada por la Comisión Pro-mástiles.

