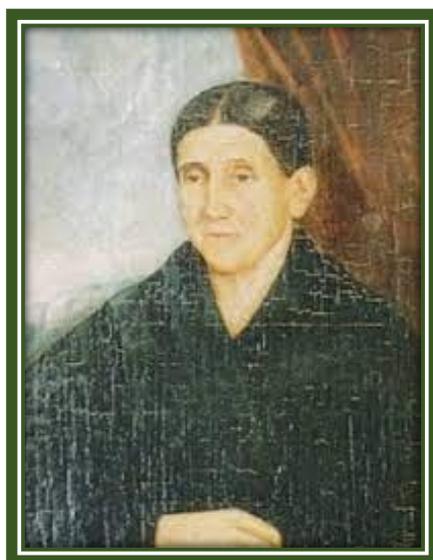


### **Escuela Primaria N° 3 “Paula Albarracín de Sarmiento” ex Escuela N° 17 de General Sarmiento**

**El 21 de noviembre de 1861 fallecía en la ciudad de San Juan, Paula Albarracín de Sarmiento, esposa y madre, que con su trabajo en el telar sostuvo el hogar y crio y educó a sus hijos, quién había nacido el 27 de junio de 1774 pasando su infancia y juventud en la localidad de La Bebida, provincia de San Juan, en cuyo homenaje se impuso su nombre a la Escuela Primaria N° 3 de José C. Paz, entonces Escuela N° 17 de General Sarmiento, del barrio Santa Paula.**



Paula Zoila Albarracín, hija de Juana Irrazábal y Cornelio Albarracín, había nacido el 27 de junio de 1774. El periodista Luis Meglioli<sup>1</sup> publicada en el diario de Cuyo el 27 de junio 2021 en el 248° aniversario del nacimiento de Doña Paula, bajo el título “*La Bebida, tierra donde creció doña Paula Sarmiento*”, informaba que el historiador Ricardo De Titto aportaba un dato curioso que se refería a la época anterior a su boda con Clemente Sarmiento:

*"Paula pasó su infancia y juventud en la localidad de La Bebida, que a fines del siglo XVIII no era mucho más que un fértil llano con un par de ranchos, a mitad de camino entre el pueblo de San Juan y los Baños de Zonda. Allí, su padre Cornelio Albarracín poseyó grandes extensiones de tierra y ganado amasando una moderada fortuna que, tras larga y penosa enfermedad terminó casi dilapidada".*

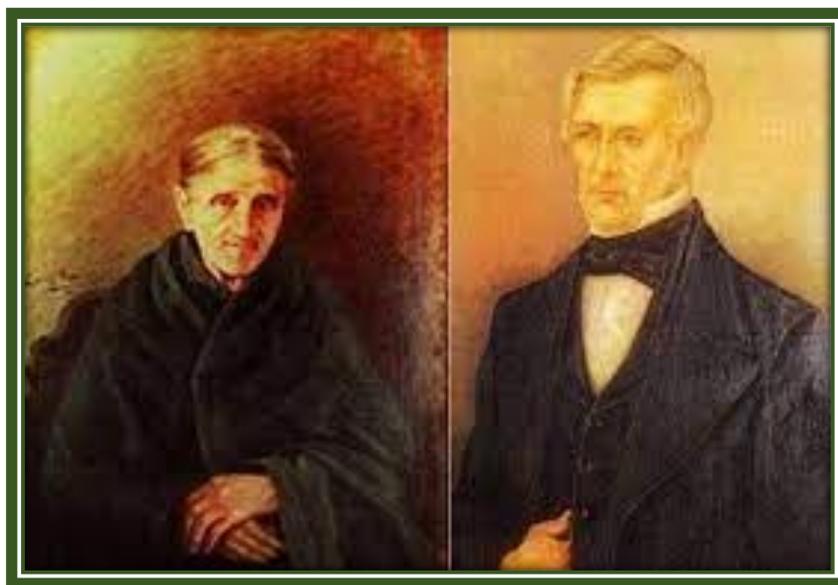
---

<sup>1</sup> <https://www.diariodecuyo.com.ar/columnasdeopinion/La-Bebida-tierra-donde-crecio-dona-Paula-de-Sarmiento-20210626-0057.html>

Acotando Luis Meglioli: Novedosos datos sobre los que este periodista se atreve a decir que son desconocidos aquí y que completan de alguna manera una etapa importante en la vida de la madre de Sarmiento, que hasta ahora se abordaba esencialmente desde su boda con Clemente, el 21 de diciembre de 1802.

Fue precisamente en ese mes y año cuando se había terminado de construir la casa, hoy Museo Nacional, donde habría de nacer Domingo y sus hermanas, y sobre la que De Titto hace otras precisiones: *"Cuando se conocieron, Paula y Clemente comenzaron a construir una casa muy sencilla en el barrio El Carrascal de la ciudad de San Juan y sus miras no iban mucho más allá que las de una vida corriente (").*

*Todo indica que rápidamente se amoldaron a una rutina de trabajo cotidiano para Paula y de repetidas ausencias de Clemente, apasionado por pasear sus cabras y sus sueños de grandezas por los campos de la región ("). Ella era muy "casera", mientras que a él se le adjudica una actitud más errante y algo bohemía: nada de raro había en ello. Constituyeron así un típico "hogar virreinal" de una provincia pobre y marginal, ya que, al no pasar por allí ninguno de los caminos reales, ni siquiera era lugar de tránsito del comercio, como Córdoba hacia el Norte o Mendoza hacia Chile'. Y subraya en este cautivante retrato, con palabras del propio Domingo en "Recuerdos de Provincia" que Paula "fue una mujer inteligente, que supo leer y escribir, aunque seguramente de manera muy rudimentaria, tal como se manifiesta en una casi indescifrable libreta con sus anotaciones más trascendentales (las fechas de nacimiento y los nombres de sus hijos)".*



**Paula Albarracín y Clemente Sarmiento**

Eliana Ruiz<sup>2</sup> en el diario Huarpe bajó el título *"La madre del maestro de América se caracterizó por su devoción religiosa y el apego a sus raíces"*, aporta

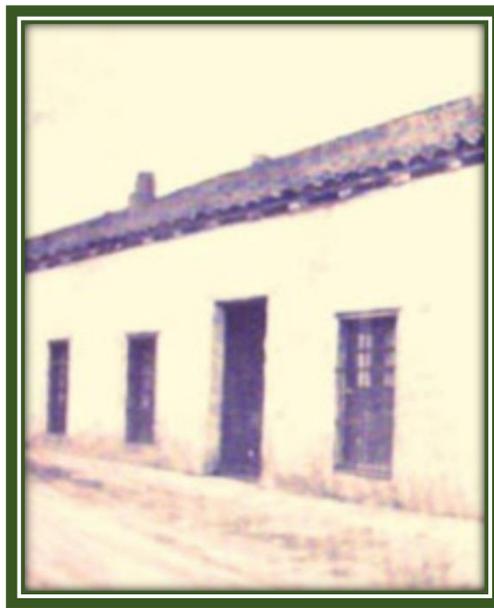
---

<sup>2</sup> <https://www.diariohuarpe.com/nota/paula-albarracin-de-sarmiento-202061314120>

a la biografía de Paula Albarracín de Sarmiento la imagen de una incansable mujer trabajadora:

La Casa de Sarmiento que está en el microcentro sanjuanino la construyó con sus manos Paula Zoila Albarracín Irrazábal. En esa época no era frecuente que las mujeres se encargaran de la construcción, pero ella lo hizo junto a 2 esclavos que le prestó una tía.

Los padres de Paula fallecieron y le dejaron como herencia el solar en el barrio El Carrascal. Lo único que tenía era una higuera y ahí ella decidió construir su hogar. Empezó a levantar los primeros muros a los 23 años, en 1797. Con adobes y techos de palos y cañas logró hacer una habitación principal de unos 55 metros en la que hizo una pared divisoria: así formó la sala y una habitación.



**Casa natal de Sarmiento construida por doña Paula Albarracín**

Al tiempo se casó con José Clemente Cecilio Quiroga Sarmiento con quien vivió en la casa que había levantado. A pesar de ello, la directora de la Casa de Sarmiento, María Rosa Plana, dijo que la madre del prócer de la educación *"siempre estuvo sola"*. Esto pasaba porque su marido era baqueano y la mayor parte del tiempo estaba en el Ejército.

El periodista Luis Meglioli, dice que Ricardo de Titto, al retratar al matrimonio Sarmiento, relata que *"él era arriero, conocedor de los caminos de la precordillera y sus llanos y de las sierras de Córdoba y "la Punta" de San Luis, y ella hilaba, tejía y atendía la*

*economía doméstica, fabricando dulces y elaborando telas que vendía a los religiosos. Además, cuidaba una pequeña huerta y algunos escasos animales de granja'.*

Continúa relatando Eliana Ruiz en el diario Huarpe:

La pareja tuvo 15 hijos. Solo 5 llegaron a edad adulta: Paula, Bienvenida, Domingo Faustino, Rosario y Procesa. A ellos los mantuvo con las ganancias que le dejaban las ventas de lo que tejía en el telar.

Gracias a sus habilidades pudo tejer todo para la familia: frazadas, almohadones y prendas de vestir eran solo algunas de las creaciones que supo hacer bajo el resguardo de la higuera. A ellas se les sumaban los anascotes, una especie de mantas hechas con lana muy fina que hacía para los sacerdotes.



**El telar de doña Paula**

Para mantener a sus seres queridos también fue fundamental la huerta que aún está en la casa de calle Libertador y Sarmiento. *“Una huerta pequeña, del tamaño de un escapulario”* solía decir Sarmiento. A pesar de su tamaño, con esas verduras se alimentaban todos.

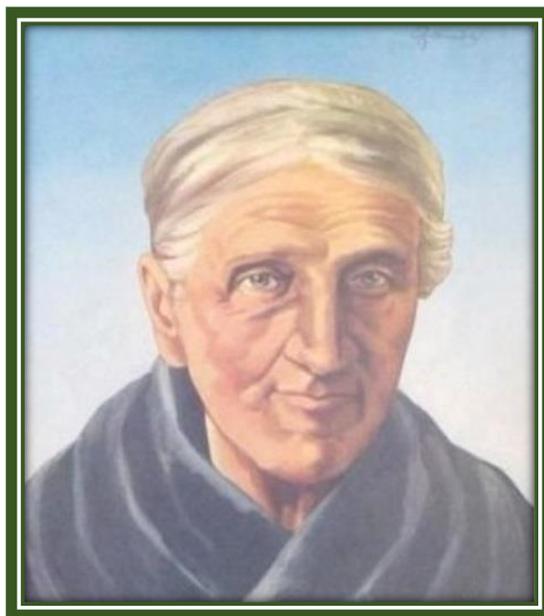
En esa casa Paula rezaba todos los días el rosario junto a sus hijas. Era devota de Santo Domingo, a tal punto que a su hijo comenzó a llamarlo con ese nombre. Sarmiento en realidad se llamó Faustino Valentín porque nació el Día de San Valentín. *“Compartía ideas de libertad, era cariñosa y sencilla. Estaba todo el tiempo en la casa, siempre alentó a sus hijos a que estudiaran”*, describe María Rosa (Plana).

La madre del gran maestro fue educada por el cura José Castro. No recibió una educación formal y a pesar de ello instó a sus hijos a que se formen constantemente. Sabía leer y escribir y cuando sus hijas hacían alguna tarea, ella se sentaba al lado y

tomaba notas. *“Sarmiento la describe como muy culta y muy inteligente”*, dice la directora del museo.

También era nostálgica y apegada a sus raíces. A los 76 años cruzó la cordillera para ver a su hijo que estaba exiliado en Chile. Ahí estuvo 8 años, pero decidió volver a su tierra natal porque había fallecido su esposo y extrañaba, principalmente su huerta y su telar. *“Tenía miedo de que la muerte la sorprendiera fuera de su hogar”*, dice María Rosa (Plana). Por ello se despidió y regresó a San Juan.

Sarmiento siempre le dijo a su madre que vendría a la provincia cuando ella lo llamara al dejar esta vida. En septiembre de 1861 partió con el ejército a la batalla de Pavón y le dejó un mensaje. Le decía que no le permitía morir antes de que él llegara. En noviembre de ese año, estaba camino a San Juan cuando a mitad de camino, en San Luis, se encontró a un sacerdote que le llevaba un mensaje de Paula: *“No pude esperarte más, te bendigo”*, cuenta la directora de la Casa Natal de Sarmiento sobre el contenido. Así falleció la madre del maestro de América, el 21 de noviembre de 1861 a sus 87 años.



**Óleo de doña Paula en el Museo Casa Natal de Sarmiento**

La casa construida por Doña Paula Albarracín junto a dos peones, ampliada y modificada a través del tiempo, el 7 de septiembre de 1910 fue declarado Monumento Histórico Nacional, por medio de la Ley N° 7.062, abriendo sus puertas el 4 de abril de 1911 como “Museo Casa Natal de Sarmiento en la ciudad de San Juan”.



**Casa Natal de Sarmiento antes y después del terremoto en 1944**



**Casa Natal de Sarmiento en la actualidad y  
monumento a Doña Paula en el patio interior a la sombra de la higuera**