

22 de noviembre de 1930: se inauguró el edificio de la Escuela Primaria Nº 2 de José C. Paz, entonces Escuela Nº 5 de General Sarmiento, en el terreno donado por José Altube frente a la plaza juntamente con cien mil ladrillos, después de veinte años de haberse colocado la piedra fundamental.

El 21 de octubre de 1906, don José Altube loteó sus tierras, donando una manzana para la plaza pública; frente a la misma un terreno para la iglesia y otro para la escuela junto con cien mil ladrillos para esta construcción.

El 3 de abril de 1910 se colocaron las piedras fundamentales para la iglesia y para la escuela, actuando como padrinos el diputado nacional doctor Pedro Olaechea y Alcorta y su esposa, Francisca Palacio de Olaechea, y José Altube y su esposa, Eulogia Altube de Altube.

Pasarán los años y el pastizal tepará la piedra fundamental y los ladrillos, mientras tanto la Escuela Nº 5, actual EP Nº 2, iba funcionando en casas alquiladas, las que no reunían las condiciones necesarias, motivando el descontento de los padres. Esta situación llevó a Don José Altube, a la población en general y a las instituciones de José C. Paz a realizar largas gestiones, para que la Dirección General de Escuelas construyera el edificio escolar en el solar donado por José Altube.

El diario “La Prensa”, publicaba una noticia proveniente de José C. Paz, fechada el 15 de enero de 1921, que expresaba: *“Ha producido inmejorable impresión la noticia de que la dirección de escuelas proyecta construir un edificio escolar en este pueblo. Como se trata de una obra necesaria, reclamada insistentemente desde hace varios años por los vecinos, sería conveniente que se iniciara cuanto antes, pues en la actualidad la escuela carece de un edificio apropiado”*¹.



1922: Alumnos de la Escuela Nº 5

¹ Diario “La Prensa”, domingo 16 de enero de 1921.

Los años siguieron pasando y la construcción del edificio escolar no se concretaba. El diario La Prensa en una noticia fechada en José C. Paz el 17 de agosto de 1925, informaba que *“La escuela N° 5 fue trasladada a un nuevo local que reúne mejores condiciones para el funcionamiento de la misma, pues el que ocupaba anteriormente se encontraba en malas condiciones. Para evitar los inconvenientes del local, sería conveniente que la dirección de escuelas de la provincia dispusiera la construcción de un edificio propio en el terreno donado por el señor José Altube para ese fin, utilizándose los \$ 30.000.- votados por la Legislatura”*². En cuanto a la suma que hace referencia el artículo corresponde a una partida en favor de la construcción votada en la Legislatura Provincial, por las gestiones realizadas por el diputado provincial Juan Carlos Vázquez.

Pasaron 18 años del día en que se colocó la piedra fundamental, por fin el 22 de septiembre de 1928, la Dirección General de Escuelas llamó a licitación para construir el edificio de la escuela N° 5 de José C. Paz.

Comenzó la construcción bajo la segunda presidencia del Dr. Hipólito Yrigoyen, siendo gobernador de la provincia de Buenos Aires, Valentín Vergara. La población observaba como el edificio escolar iba creciendo. Llevó dos años y dos meses la construcción.

El 22 de noviembre de 1930, llegó el gran día, se inauguró el edificio escolar. El periódico El Ariel publicaba: *“El 22 tuvo lugar la inauguración del nuevo edificio para la escuela N° 5, que dirige la señora María Irma Prandi de Ferrari”*³.



Fotografía publicada por el diario “La Prensa” el 26 de noviembre de 1930

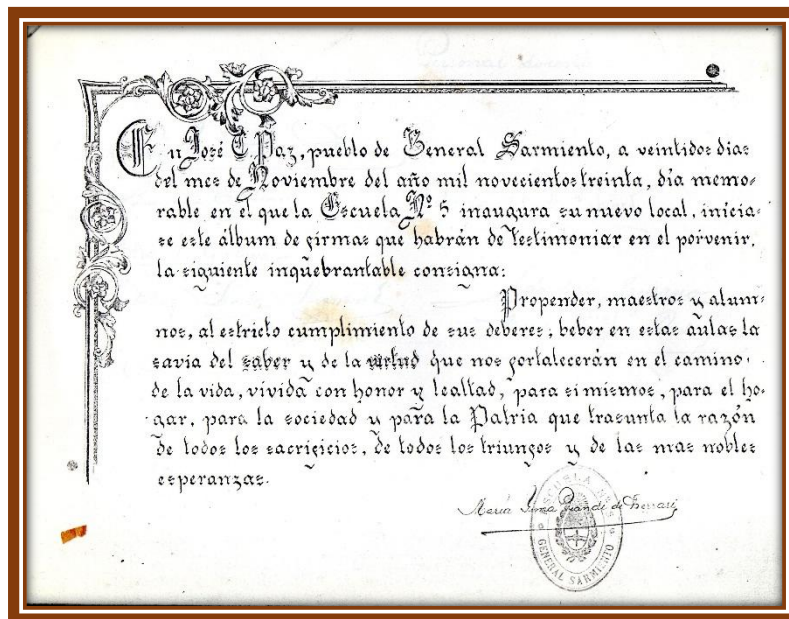
² Diario “la Prensa”, martes 18 de agosto de 1925.

³ Álbum de firmas de la Escuela N° 5.

Por la mañana, un alumno de cada grado acompañados por la directora y docentes, depositaron un ramo de flores en el panteón donde descansan los restos de José Altube. El ramo tenía una tarjeta que expresaba. *“El personal Directivo, Docentes y alumnos de la Escuela N° 5 de José C. Paz, a don José Altube, en este día inaugural de la escuela que él fundó donando el terreno y propiciando su construcción con todas las fuerzas de su espíritu y de su corazón, puestos al servicio del pueblo que hoy lo recuerda con respeto, admiración y gratitud”*.

A las 15 horas se dio inició al acto de inauguración con la presencia del Comisionado Municipal (intendente), Guillermo Gallardo; el Comisionado Escolar (presidente del Consejo Escolar), don Antonio País; el secretario del Consejo Escolar, Tomás Navarros; autoridades locales y *“lo más caracterizados de la localidad y pueblos vecinos”*.

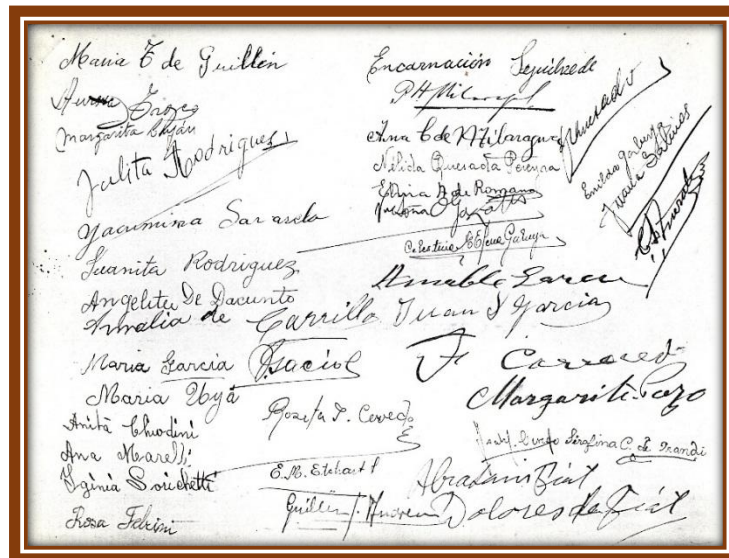
El acto se inició con la entonación del Himno Nacional Argentino, desarrollándose el programa de la fiesta con *“la participaron de los niños que cursan sus estudios en la escuela”*. Cerrando el acto dirigió sus palabras la directora de la Escuela, María Irma Prandi de Ferrari. Finalizado el discurso inaugural, los alumnos hicieron entrega de un ramo de flores a Doña Eulogia Altube de Altube”.



Álbum de firmas iniciado el día de la inauguración del edificio escolar

En la primer página encontramos las firmas de María Irma Prandi de Ferrari, Directora de las Escuela N° 5; las docentes Clementina E. Semín, Elsa S. Galuya, Catalina Adela Mignone, Catalina M. R. de Capurro (Escuela N° 4), Cándida Lazcano (Escuela N° 12), María Bernarda Solís, Etelvina Sara Mangieri, María E. G. de Rodríguez y Pierina Pagani. En la segunda página encontramos

las firmas de Guillermo Gallardo, Comisionado Municipal; Antonio C. País y Tomas Navarro, presidente y secretario del Consejo Escolar; Eulogia Altube de Altube... Continúan ciento diecinueve firmas de las que rescatamos apellidos que trascienden el tiempo en José C. Paz: Romano, Etchart, Gacio, De Meo, Aguilar, Ramella, Semerena, Litardo, Vázquez, Salazar, Andreau, Galuya, Arossa, Fenoy, Schiapelli, Rossini, Gardoni, Olachea, Chao, Lavatelli, Bordoni, Leonardo, Salinas, Morales, Vexina, Dugetti, Sorichetti, Luján, Rodríguez, García, Chiodini, Milaragna, Carracedo, Fiat, Bellini, Bordi, Basanta, Quezada, Dolzán, Balbuena, Semín, Buzzini, Alegre...



Libro de firmas en la inauguración del edificio escolar



Alumnos en el nuevo edificio escolar junto a su docente Noelida N. Munzón y la directora María Irma Prandi de Ferrari