

2 de octubre de 1960: dentro de los actos celebratorios del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo, se inauguró la réplica de la Pirámide de Mayo en la Plaza “Centenario” de Villa Iglesias, cambiándose en este día el nombre de la plaza, pasando a llamarse “Plaza de Mayo”.

Para celebrar el Sesquicentenario de la Gesta de Mayo se formó a nivel nacional una Comisión Popular de Homenaje a la Revolución de Mayo, presidida por Don Alberto Erro.

Esta Comisión encargó al escribano Luis Panigo, vecino de San Moguel, la formación de una comisión en General Sarmiento.

Con ese fin, el escribano, invitó a una reunión a Instituciones del Partido la que se celebró el 9 de abril de 1960, quedando constituida la “Comisión Popular de Homenaje a la Revolución de Mayo de General Sarmiento”, resultando designado presidente el escribano Panigo. En esa reunión participaron por el Club Artesanos “José Altube”, Juan Gardoni y Darío Barreira. La comisión elaboró un programa para el distrito, que comprendía emplazamientos de bustos, actos académicos, torneos y actos folklóricos entre otros. Además se sugirió que se formara una Subcomisión Popular en cada localidad de General Sarmiento.

Pocos días después, Juan Gardoni y Darío Barreira, como miembros de la Comisión Popular del Partido de General Sarmiento, convocaron a las instituciones paceñas a una reunión en el Club Altube, con el objeto de formar la comisión local. El 30 de abril quedó constituida la “Subcomisión Popular de Homenaje a la Revolución de Mayo de José C. Paz”, que quedó integrada por Juan Gardoni, presidente; Darío Barreira, secretario; Julio Semín, tesorero; y Francisco Pazos, Luis Filomía, Ramón Villar, Osmar Cogo, Chiquito y Emilio Fenoy, Manuel y Pedro Canosa, José Sacchi, Daniel Castellani, Boris Alberto Morard y Hugo Seidenari, entre otros, como vocales.

Esta subcomisión propuso la erección de una réplica de la Pirámide de Mayo en la Plaza “Centenario”, la colocación de un busto de Mariano Moreno en la plazoleta de la estación y placas conmemorativas en la plaza General Belgrano, en las Escuelas y Sociedades de Fomento.

La subcomisión presentó su propuesta, la que fue autorizada por la Comisión Nacional de Homenaje a la Revolución de Mayo

Inmediatamente comenzaron las gestiones: ante el Municipio para que autorizara el emplazamiento, la confección de placas para colocar en distintas instituciones del Pueblo. Al banco de la Provincia de Buenos Aires, a través de la sucursal de San Miguel, se le solicitó la donación de la réplica de la Pirámide de Mayo. La Municipalidad autorizó el emplazamiento de la pirámide en la Plaza “Centenario”; a la vez se encargaron las placas para recordar el Sesquicentenario y en qué lugares se colocarían; en cuanto a la réplica de la Pirámide desconocemos si fue donada por el Banco de la provincia



Integrantes de la Subcomisión de Homenaje a la Revolución de Mayo de José C. Paz

La Subcomisión fijó el día 22 de mayo de 1960, para realizar el acto de apertura de los cimientos para la réplica de la Pirámide y su bendición.

Llegó ese día, la plaza “Centenario”, con sus caminos de granza colorada y su añosa arboleda blanqueada, adornada con escarapelas celeste y blanco, lucía radiante para la ocasión.

A las 9,00 horas se dio comienzo al acto con el izamiento del Pabellón Nacional, a continuación se entonaron las estrofas del Himno Nacional, con la participación de la Banda Infantil Municipal.

Luego hizo uso de la palabra, el presidente de la subcomisión local, don Juan Gardoni, quien entre otras cosas afirmó: *“La Comisión que me toca presidir en José C. Paz y que trabaja y actúa juntamente con la del partido de General Sarmiento y que dirige el escribano Luis Panigo, ha resuelto iniciar los festejos en esta Plaza Centenario, precisamente fundada en 1910, en cuya oportunidad se le asignó justamente el nombre de Plaza Centenario y hoy a cincuenta años más venimos a engalanarla con una réplica de la Pirámide de Mayo, que se erigirá frente a este mástil espontáneamente donado por los vecinos de esta Villa”*.

A continuación, el Padre José Feldmann MSF, párroco de San José Obrero, con la presencia de los padrinos de la Pirámide, Amanda C. de Rotta y Rodolfo Rocatagliatta, bendijo los cimientos de la misma.

Acto seguido, usó de la palabra la docente Martha Guenin de Neme para referirse a la Revolución de Mayo, entre otros conceptos expresó: *“La gesta que culminara el 25 de mayo de 1810, es el grito de rebelión de las masas del Virreinato del Río de la Plata contra la autoridad de la metrópoli, pero más que eso, el ansia de libertad de un pueblo que se lanza a luchar por su propia liberación, gloriosamente enardecido por la verba inflamada de Mariano Moreno, por la severa majestad de Saavedra, por la sabiduría de Paso, por el patriotismo sereno de Castelli, de Matheu, de Alberti, de Azcuénaga, de Belgrano y de Larrea*

y junto a ellos el saber y la serenidad de los mayores, el fuego arrebatador de la juventud, personificado en las figuras aureoladas del bello simbolismo de la edad temprana de French y Berutti, perladas sus sienes por las gotas refrescantes de una mañana lluviosa, repartiendo entre el pueblo los distintivos que usaron los patricios durante las invasiones inglesas, el blanco y el celeste, precursores de nuestra gloriosa e inmaculada bandera ¡jamás atada al carro triunfal de ningún vencedor de la tierra!”.

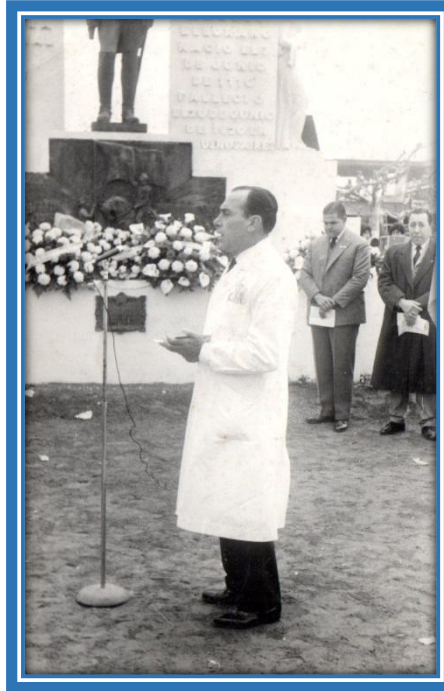


Plaza de Mayo en la década de 1950

Terminado el acto en la Plaza Centenario, los presentes marcharon hasta la Plaza Belgrano, encabezados por la Banda Infantil Municipal y los alumnos de los Colegios presentes, donde se descubrió la placa alusiva a la Revolución de Mayo, repitiéndose el esquema del acto: izamiento de la bandera, entonación del Himno Nacional, palabras alusivas del presidente de la subcomisión, bendición de la placa y palabras finales de a cargo de Fernando Razzeto, director de la Escuela N° 32 (actual EP N° 6) del Barrio Alberdi.



Palabras del Presidente de la Subcomisión en la Plaza Belgrano



**Palabras del Director de la Escuela N° 32,
Fernando Razzeto**

El 25 de mayo se invitó a los pobladores a asistir a los actos centrales realizados en la Capital Federal.

Con posterioridad, en José C. Paz se fueron realizando actos conmemorativos descubriendo la placa del Sesquicentenario en distintos lugares de la localidad, como la Estación del Ferrocarril, los Clubes Altube, El Porvenir, Helvecia, Italiano y Defensores, la Parroquia San José, entre otros.



Placa colocada en un mástil



Placa en el Club Italiano



Placa en Helvecia Foot-ball Club

Inmediatamente se comenzó la construcción de la réplica de la Pirámide en la Plaza Centenario, y al promediar septiembre la obra estaba llegando a su fin, por tal motivo se dispuso inaugurarla el día 2 de octubre de 1960.

En ese domingo, después de entonar las estrofas del Himno Nacional, habló el escribano Luis Panigo, quien entre otras cosas expresó: *“Al cumplir su primer año de vida el gobierno patrio que instalara el movimiento popular del 25 de Mayo de 1810, quiso materializar en un monumento perdurable su verdadera vocación de independencia. Con tal objeto, la Junta mandó erigir una pirámide en la Plaza de la Victoria, frente al histórico edificio del Cabildo, teatro y cuna de nuestro alumbramiento como nación... Quede esta Pirámide, de hoy en más, como avatar de las libertades públicas, que no podrán ser holladas en lo sucesivo por fuerzas de regresión, ni venidas de fuera ni originadas adentro. Y si algún día nuevas tempestades amenazan oscurecer otra vez el claro cielo de la patria, reuniéndonos junto a ella encontraremos la energía que retemple nuestros espíritus y el común sentimiento que haga latir nuestros corazones de argentinos,*

para que sepamos colocarnos a la altura del gran honor que nos depara ser hijos de esta tierra, y defender en ella la vigencia de ideales que alentaron a los hombres de Mayo”.

Terminado el discurso, se procedió a la bendición de la réplica de la Pirámide Mayo y a la consagración del nuevo nombre de la plaza, que a partir de este día pasó a llamarse **“Plaza de Mayo”**.



Subcomisión del Sesquicentenario posando delante de la Pirámide de Mayo inaugurada



Alumna de la Escuela Nº 4 (EP Nº 1) en el día de la inauguración

Días después, la Comisión de José C. Paz, agradecía al Escribano Panigo las palabras pronunciadas el 2 de octubre: *“Cúmplenos dirigirnos a Usted, en nombre de los miembros de la Comisión Popular de Homenaje al Sesquicentenario de la Revolución de Mayo de este Pueblo, con el fin de hacerle llegar nuestro agradecimiento y efusivas felicitaciones con motivo de la brillante exposición histórica que llevara a cabo el día 2 del corriente mes y año, en oportunidad de inaugurarse en la actual Plaza de Mayo (ex Centenario) de esta localidad una réplica de la pirámide de Mayo”*.



La Comisión local del Sesquicentenario finalizó su actividad compartiendo un buen asado

Bibliografía:

- Alberto J. Fernández *“Plaza de Mayo de Villa Iglesias”*, Revista Círculo de la Historia Nº 77, agosto de 2002.
- Alberto J. Fernández, *“2 de octubre de 1960, se inauguró la réplica de la Pirámide Mayo en la Plaza de Villa Iglesias”*, Info-Museo “José Altube”, Nº 73